
Zondag 18 januari 2026

'Schenk elkaar de beste wijn'



Voorganger:

Ekkehard Muth

Lector:

Maria Schröder

Muziek:

Rob Engels, Selma Peters,
Marie Cecile Rossen

Openingslied: Uit onze stad

$\text{♩} = 60$ *Koor of Allen:*

The musical score is written on six staves in G major (one sharp) and 6/8 time. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as 60 beats per minute, and the time signature is 6/8. The lyrics are written below the notes. The first four staves are for the choir, and the last two are for the soloist (Allen). The lyrics are: 1. Uit on - ze stad van staa - en steen roept U ons in dit huis - bij - een om hier uw woord te spre - ken. Allen: Doe ons dit uur van U ver - staan dat wij van dag tot dag be - staan om voor el - kaar te bre - ken.

1. Uit on - ze stad van staa - en steen
roept U ons in dit huis - bij - een
om hier uw woord te spre - ken.
Allen:
Doe ons dit uur van U ver - staan
dat wij van dag tot dag be - staan
om voor el - kaar te bre - ken.

U die ons in uw handen houdt,
die ons de aarde toevertrouwt,
doe ons vandaag beleven
wat wordt gezegd, gehuild, vermoed,
dat ieder zingen bidden moet
om vol en vrij te leven.

U brengt ons aan onszelf voorbij
U maakt ons anders dan wij zijn,
U maakt ons tot een wonder.
Want niet ten dode leven wij
maar voor het leven licht en vrij,
een lied in onze monden.

Raak ons dan met uw adem aan,
nu wij hier zingend voor U staan
en om uw adem bidden.
In onze ogen breng uw licht,
geef ons vandaag een nieuw gezicht,
kom in ons mensenmidden.

t. Michaël Steehouder/m. Chris Fictoor.

Woord van welkom

Kyrie: Wek mijn zachtheid weer

1. Koor 2. Allen t: H. Oosterhuis
m: A. Oomen

Wek mijn zacht - heid weer.

Geef mij terug de o-gen van een kind.

Dat ik zie wat is.

En mij toe - ver - trouw.

En het licht niet haat.

Gebed om vergeving

Gloria: Gloria

1. Gloria, gloria, in excelsis Deo, gloria, gloria, al-leluia!

2. Gloria, gloria, in excelsis Deo, gloria, gloria, al-leluia!

3. Et in terra pax ho - mi - ni-bus bo-næ vo-lun - ta - tis

4. Et in terra pax ho - mi - ni-bus bo-næ vo-lun - ta - tis

Eerste lezing: Jesaja 62, 1-5

Tussenzang: Deze woorden

8 *mf* Tom Löwenthal

De-ze woor-den aan jou op-ge-dra-gen—

hier en he-den prent ze in je hart,

berg— ze in het bin-nenst van je ziel,

leer — ze aan je kin-de-ren. Her-haal ze,
thuis — en on-der-weg, waar je ook bent
als — je sla-pen gaat en als — je op- staat
de-ze woor-den aan jou toe-ver-trouwd.
Bind ze als een te-ken aan je hand,
draag ze om je voor-hoofd als een snoer
ter — ge-dach-te-nis, vlak op je o-gen.
Grif — ze in de stij-len van je deur
schrijf — ze in de pal-men van je hand.
Dat — ver-meer-de-ren je le - vens - da - gen
en de ja - ren van je zoons en doch-ters.
Dat — je bloei-en zult en niet — ver - wel - ken,
bo-men aan de bron. Hoor — Is - ra - ël.

Evangelie: Johannes 2, 1-11

Acclamatie: Woorden van leven



Woorden van leven, lief-de in overvloed, rei-ken de hand,
een rich-ting te gaan, Jou tegemoet, Jij bron van be-staan.

Overweging

Bereiden van de tafel: Aan de schoonheid

Melodie A: Antoine Oomen



1. O schoon-heid uw ver-brand ge-zicht
weer-spie-gelt nog het mor-gen-licht
het zwart blauw ro-de grij-ze al-le-da-gen licht.

Melodie B:



2. In ro-zen staat gij op-ge-richt
in do-rents bloeit gij al-ler-we-gen
aan zee zijt gij ge-le-gen
de zon-ne laait uw o-ver-wicht.

Melodie A:

Gekend bemind vanwaar zijt gij
van eindeloos en zo vlakbij
als zwarte blauwe rode
grijze mensen zijn

Melodie B:

In mensen sterft gij dood na dood
in mensen kiemt gij tot nieuw leven
wie heeft ons u gegeven
witwaterwel genadebrood.

Melodie A:

Oh schoonheid uw verweerd gezicht
weerspiegelt nog het eerste licht
het alle dagen fonkelnieuwe licht van licht 2x

Intenties

Gebed aan tafel: Moge ons voor waar verschijnen

Zie inlegvel

Vredeswens: The peace of the earth

The peace of the earth be with you, the
peace of the heav - ens, too. The peace of the riv - ers
be with you, the peace of the o - ceans, too:
deep peace fall - ing o - ver you,
God's peace grow - ing in you.

The musical score is written on five staves in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The melody is simple and folk-like, with lyrics written below the notes. Some notes are connected by slurs, and there are some dotted notes. The lyrics are: 'The peace of the earth be with you, the peace of the heav - ens, too. The peace of the riv - ers be with you, the peace of the o - ceans, too: deep peace fall - ing o - ver you, God's peace grow - ing in you.'

Music: Guatamalian folk melody/ Arr.: John L. Bell

Breken en delen: En prière (Fouré)

Communielied: De tafel der armen/Wat in stilte bloeits

Oosterhuis - Oomen
Wat in stil-te bloeit, in de luw-te van tui-nen,
on - der de he - te zon, op de ak - ker,
heeft Hij be-stemd voor de ta - fel der ar - men.

The musical score is written on three staves in treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is simple and folk-like, with lyrics written below the notes. The lyrics are: 'Wat in stil-te bloeit, in de luw-te van tui-nen, on - der de he - te zon, op de ak - ker, heeft Hij be-stemd voor de ta - fel der ar - men.'



Aar-de-kraft, zon-kraft is Hij, licht in men-sen,
 dat wij el-kaar ver-blij-den en doen le-ven,
 brood van ge-na-de wor-den, wijn van eeu-wig le-ven.
 Maar wie niets heb-ben, wie zal hen hier-aan deel ge-ven?
 En die in weel-de zwel-gen en van niets we-ten,
 wie zal hen naar ge-rech-tig-heid doen ver-lan-gen?
 Aan-schijn der aar-de, wie zal jou ver-nieu-wen?
 Hij die al-les zal zijn in al-len, heeft ons be-stemd om,
 aar-de, jouw aan-schijn te ver-nieu-wen.

Voorbeden: Keer U om naar ons toe



Keer U om naar ons toe,
 keer ons toe naar el-kaar.

Slotwoord

Zegen

Slotlied: Herschep ons hart

Her-schep ons hart her - a-dem ons ver-
stand dat wij el - kaar be - hoe-den en doen
le-ven. Maak ons tot uw ge-meen-te. — Wees
— de stem die ons ge-we-ten wekt. — Ver-
berg — U niet, ver -
berg — U niet.

The musical score is written on six staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody is simple and melodic, with lyrics in Dutch. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

T: H. oosterhuis / M: T. Löwenthal



Geen contant geld?
U kunt ook via deze
QR-code bijdragen
aan de collecte.



U kunt zich via deze
QR-code inschrijven
voor de Marieknmail.