

Zondag 27 april 2025

Thema: Zien met de ogen van je hart



Voorgangers:

Joost Koopmans osa,
Ekkehard Muth

Muziek:

Rob Engels, Selma Peters, zangers van
Stadsklooster Mariken

Openingslied: Om te zien een nieuwe aarde

t. H. Oosterhuis/m. T. Löwenthal

Om te zien een nieuwe aarde
om te gaan een wereld wijd
om een zacht en onbezwaarde
mens te zijn in nieuwe tijd.
Om een stem uit vuur te horen
om een naam van eeuwigheid
om steeds nieuw die naam te horen
om steeds nieuw die naam te horen

Om in nacht en ontij-uren
en er daagt geen morgenrood
staande voor de heetste vuren
niet te vluchten in de dood.
Dat wij onze zielen keren
naar het land van wijn en brood
dat wij ons daartoe bekeren
dat wij ons daartoe bekeren

Dat wij onze weg van dagen
zonder spijt ten einde gaan
dat wij willig zijn te dragen
en te doen wat moet gedaan –
onze doden niet verzwijgen,
allen recht doen naam voor naam.
En dan nu in vrede zwijgen
En dan nu in vrede zwijgen

Franciscus: We zetten paus
Franciscus in het licht

*Maria Salus Populi, de Maria-icoon in
de basiliek Santa Maria Maggiore
waar paus Franciscus zo aan
gehecht was.*



Woord van welkom

Kyrie: Die om mij smeekt

Refrein: 1 Koor, 2+3 Allen



Die om mij smeekt _____
die ik heb af - ge - weerd
zo lang ik kon. _____

Koor: Die mij niet sleurde niet duwde
maar wenkte over uw drempel.
Die de sluier van mijn angst niet scheurde maar optilde.
Die met enkel uw stem mij zo vermurwde dat ik wilde. **Refrein...**

Koor: Ooit door geruchten over u geknecht.
Nu zonder angsten eindelijk verwacht ik u. **Refrein...**

t. H. Oosterhuis/m. T. Löwenthal

Gebod om vergeving

Gloria: Laudate Dominum



Lau-da - te Do-minum, lau-da - te Dominum om-nes
gen-tes, al - le - lu - ia. Lau-da - te Do-minum,
lau-da-te Dominum om-nes gentes, al - le - lu - ia.

Lobet den Herrn, alle Völker, preist ihn, alle Nationen, alle Völker!
Lobt ihn für seine grossen Taten, lobt ihn für seine geweldige Grösse!

Ich will jubeln und über dein Erbarmen mich freuen,
du hast mein Elend angesehen.

Ich will jubeln und über dein Erbarmen mich freuen,
du bist mit meiner Not vertraut.

Augustinus komt terug: Handelingen 4, 32-35

Tussenzang: Veel te laat heb ik jou liefgekregen

Refrein; 1. Koor; 2. Allen: Antoine Oomen

Veel te laat heb ik jou lief - ge - kre - gen
schoon - heid wat ben je oud — wat ben je nieuw.

Koor: Veel te laat heb ik jou lief gekregen.
Binnen in mij was je, ik was buiten
en ik zocht jou als een ziende blinde buiten mij,
en uitgestort als water liep ik van jou weg
en liep verloren tussen zoveel schoonheid die niet jij is. Refrein...

Koor: Toen heb jij geroepen en geschreeuwd,
door mijn doofheid ben jij heen gebroken.
Oogverblindend ben jij opgedaagd
om mijn blindheid op de vlucht te jagen.

Geuren deed jij en ik haalde adem,
nog snak ik naar adem en naar jou.
Proeven deed ik jou en sindsdien dorst ik,
honger ik naar jou.
Mij, lichtgeraakte, heb jij doen ontbranden.
En nu brand ik lichterlaaie naar jou toe, om vrede. Refrein...

Naar Augustinus, Belijdenissen X, 27

Evangelie: Johannes 20, 19-31

Acclamatie: Surrexit Christus

Two systems of musical notation for a vocal and piano accompaniment. The first system has a vocal line (treble clef) and a piano line (bass clef). The vocal line starts with a piano (*p*) dynamic and a half note G4, followed by a quarter rest, then a half note A4, and continues with a melody. The piano line provides harmonic support. The lyrics are: "O _____ Sur - re - xit Chris - tus, al - le - lu - ia!". The second system continues the melody and accompaniment with the lyrics: "O _____ Can - ta - te Do - mi - no, al - le - lu - ia!". Dynamics include piano (*p*) and forte (*f*).

O _____ Sur - re - xit Chris - tus, al - le - lu - ia!

O _____ Can - ta - te Do - mi - no, al - le - lu - ia!

Overweging

Bereiden van de tafel: Lied van alle dagen

t.H. Oosterhuis/m. A. Oomen

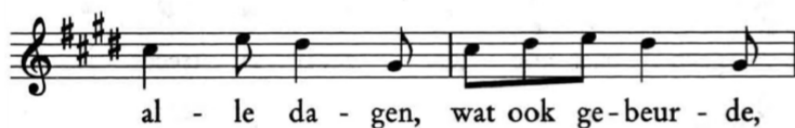
A single system of musical notation for a vocal line (treble clef). The key signature has three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 8/8. The melody begins with a piano (*p*) dynamic. The lyrics are: "1. Nooit hoor-den wij an - de - re stem - men dan - de on - ze. Nooit wa-ren er han-den die doen wat han-den niet kun - nen, nooit an-de-re god - de-lo - zer men - sen dan".

p 1. Nooit hoor-den wij an - de - re stem - men

dan - de on - ze. Nooit wa-ren er

han-den die doen wat han-den niet kun - nen,

nooit an-de-re god - de-lo - zer men - sen dan



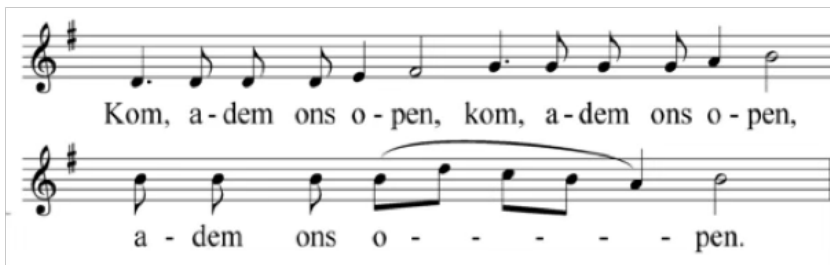
Acclamatie: Laat onze woorden stijgen....

Kom adem ons open

Voorganger gezongen:

Laat onze woorden stijgen als wierook voor uw aanschijn
zie in ons het verlangen een mens te zijn van U.

Allen:



Intenties

Gebed aan tafel: Moge ons voor waar verschijnen

Moge ons voor waar verschijnen
die genoemd wordt zoon der mensen
die gezegd wordt dood maar levend,
die gehoopt wordt mens voor allen.

Allen:



In dit mensenbrood gebroken,
levenskansen recht voor allen,
in het drinken van de beker,
in vergeving en ontferming.

Moge ons verschijnen deze,
ogenlicht en levensadem,
knecht en koning, lam en herder,
lieve meester, woord van God.

Allen:



Mo-ge ons ver-schij-nen de-ze, o-gen-licht en le-vens-a-dem,
knecht en koning, lam en herder, lie-ve meester, woord van God.

t. H. Oosterhuis/m. T. Löwenthal

Voorganger:

In die laatste nacht toen Hij verraden werd,
terwijl Hij wist dat zijn uur gekomen was,
nam Hij het brood in zijn handen.
Hij dankte U en bracht U lof.
En met zijn vrienden heeft Hij toen
het brood gebroken met de woorden:

Allen:

neemt en eet hiervan allen,
want dit is mijn lichaam,
dat voor u gegeven wordt.

Voorganger:

Zo nam Hij ook de beker in zijn handen.
En weer dankte Hij U
en gaf de beker aan zijn vrienden met de woorden:

Allen:

Neemt deze beker en drinkt hier allen uit,
want dit is de beker van het altijddurend verbond.
Dit is mijn bloed dat voor u en
voor alle mensen wordt vergoten
tot vergeving van de zonden,
blijf dit doen om Mij te gedenken.

Onze Vader

Onze Vader die in de hemel zijt,
uw Naam worde geheiligd,
uw Koninkrijk kome,
uw wil geschiede
op aarde zoals in de hemel.
Geef ons heden ons dagelijks brood
en vergeef ons onze schulden,
zoals ook wij onze schuldenaars vergeven,
en leid ons niet in verzoeking,
maar verlos ons van de boze.
Want van U is het Koninkrijk
en de kracht
en de heerlijkheid,
tot in Eeuwigheid.

Amen

Vredeswens: The peace of the earth

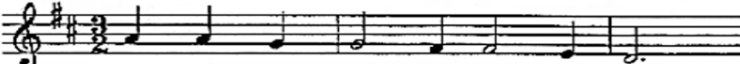
The musical score is written on five staves in 4/4 time. The melody is simple and uses a treble clef. The lyrics are written below the notes. The first staff ends with a double bar line. The second staff has a double bar line after 'too.' and a single bar line after 'ers'. The third staff has a double bar line after 'too:'. The fourth staff has a double bar line after 'you,'. The fifth staff ends with a double bar line.

The peace of the earth be with you, the
peace of the heav - ens, too. The peace of the riv - ers
be with you, the peace of the o - ceans, too:
deep peace fall - ing o - ver you,
God's peace grow - ing in you.

Breken en delen

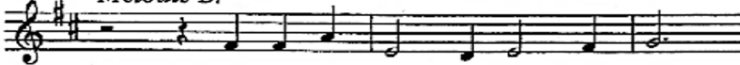
Communielied: Aan de schoonheid

Melodie A: Antoine Oomen



1. O schoon-heid uw ver-brand ge - zicht
weer-spie-gelt nog het mor - gen - licht
het zwart blauw ro - de grij-ze al - le da - gen licht.

Melodie B:



2. In ro-zen staat gij op - ge - richt
in do-rens bloeit gij al - ler - we - gen
aan zee zijt gij ge - le - gen
de zon-ne laait uw o - ver - wicht.

Melodie A

Gekend bemind vanwaar zijt gij van eindeloos en zo vlakbij
als zwarte blauwe rode grijze mensen zijn.

Melodie B

In mensen sterft gij dood na dood
in mensen kiemt gij tot nieuw leven
wie heeft ons u gegeven witwaterwel genadebrood.

Melodie A:

Oh schoonheid uw verweerd gezicht
weerspiegelt nog het eerste licht
het alle dagen fonkelnieuwe licht van licht 2x

Voorbeden: Keer u om



Slotwoord

Zegen

Slotlied: Die mij droeg

1. Koor; 2. Allen: Tom Löwenthal

Die mij droeg op a - de-laars-vleu - gels
die mij hebt ge-wor-pen in de ruim-te
en als ik krij-send viel mij on-der-van-gen
met uw-wie-ken en-weer op - ge - gooid
- tot-dat ik vlie - gen kon op
ei - gen kracht, op
ei - gen kracht.



Geen contant
geld?
U kunt ook via
deze QR-code
bijdragen
aan de
collecte.



U kunt zich
via deze
QR-code
inschrijven
voor de
Marikenmail