

**Viering bij de fototentoonstelling
van Jan van Teeffelen**

‘Vijftig jaar dagelijks Nijmegen in beeld’

**i.s.m. Huis van Compassie, Stad van Compassie,
Stadskerk en Stadsklooster Mariken**

Thema: Compassie als kompas

23 februari 2025



Voorganger: Ekkehard Muth

**Medewerkers: Jiske Broers, Martina Heinrichs,
Geeske van der Meulen, Rose Muberalugo,
Ahmed Shahab**

**Muziek: Rob Engels, Selma Peters, zangers van
Stadsklooster Mariken**

Solo: Dein Erbarmen Herr, wil ich ewig besingen
 Laut deine Treue verkünden
 Immer und ewig besteht dein Erbarmen,
 Herr, über den Wolken, wer ist wie Du
 Dein ist der Himmel, dein auch die Erde
 Du hast gegründet was sie erfüllt
 Glücklich wer im Licht deiner Liebe weilt
 Wer an deinem Name sich alle Zeit freut
 Gepriesen seist du Herr, in deiner Ewigkeit, Amen.



Evangelie: Lucas 6, 27-31; 36-38

Acclamatie: Geef mij één uur genade



Inzoomen op Nijmegen met compassie

Drie foto's van compassie



Tussenzang: Stad waar ik van hou

Je hoort niet bij het zuiden
Daarvoor ben je te koel
Gevuld met kleine luiden
Verberg jij groot gevoel

Je hoort niet bij het noorden.
Daarvoor spreek jij te zacht
Al sta je klaar met woorden
Te vaak wordt afgewacht

Refrein: Stad waar ik van hou, waar ik leven wil
Ik ken je zorgen en je stille pijn
Stad die voller groeit, die mij steeds weer boeit
Je bent graag groot, maar meestal kwetsbaar klein.

Je wilt vaak sociaal denken
Daartoe ben je bereid
Volop aan doelen schenken,
maar wel met goed beleid
Je kunt opstandig klinken
met velen op de straat
Dan ben je bij de pinken
En zegt waar het op staat.



Geef mij één uur ge-na-de in de-ze le-ge stil-staan-de tijd



één uur ge-na-de en waar-heid ge-na-de en waar-heid

Overweging

Collecte / Muziek / Bereiden van de tafel

De collecte is bestemd voor The Otherkid foundation.

Zie de toelichting achterin.

De collecte bij de uitgang is bestemd voor het werk van Stadskerk en Stads klooster Mariken .



The Otherkid
Foundation



Givt-app



Stadskerk en Stads-
klooster Mariken

Lied: Wie zijn leven niet wil geven


1. 2. Koor; 3. *Allen mf*; 4. *Allen f* Antoine Oomen


Wie zijn le - ven niet wil ge - ven,
niet wil de - len met zo - ve - len,
met een an - der, gaat ver - lo - ren. ———
Wie wil ge - ven wat hij heeft,
die zal le - ven, op - ge - ge - ten,
die zal we - ten dat — hij — leeft. ———

Intenties

Gebed aan tafel: Moge ons voor waar verschijnen

Moge ons voor waar verschijnen die genoemd wordt zoon der mensen
die gezegd wordt dood maar levend,
die gehoopt wordt mens voor allen.

Allen: 
Moge ons ver - schij - nen deze, niet in droom, in




stand van ster - ren, niet als spie - gel - beeld in wa - ter,




maar in men - sen - taal van lief - de.


In dit mensenbrood gebroken, levenskansen recht voor allen,
in het drinken van de beker, in vergeving en ontferming.

Moge ons verschijnen deze, ogenlicht en levensadem,
knecht en koning, lam en herder, lieve meester, woord van God.

Allen: 
Mo - ge ons ver - schij - nen de - ze, o - gen - licht en



le - vens - a - dem, knecht en ko - ning, lam en her - der,



lie - ve mee - ster, woord van God.

t. H. Oosterhuis/m. T. Löwenthal:

Onze Vader

Onze Vader en onze moeder die in de hemel zijt,
uw Naam worde geheiligd,
uw Koninkrijk kome,
uw wil geschiede op aarde zoals in de hemel.
Geef ons heden ons dagelijks brood
en vergeef ons onze schulden,
zoals ook wij onze schuldenaars vergeven,
en leid ons niet in verzoeking,
maar verlos ons van de boze.
Want van U is het Koninkrijk en de kracht
en de heerlijkheid, tot in Eeuwigheid. Amen

Vredeswens: The peace of the earth

The peace of the earth be with you, the
peace of the heav - ens, too. The peace of the riv - ers
be with you, the peace of the o - ceans, too:
deep peace fall - ing o - ver you,
God's peace grow - ing in you.

The image shows a musical score for the hymn 'The peace of the earth'. It consists of five staves of music in a 4/4 time signature. The melody is written on a treble clef. The lyrics are written below the notes. The first staff ends with a vertical bar line. The second staff has a dotted line under the word 'heav' and a dashed line under 'ens'. The third staff has a dotted line under 'o' and a dashed line under 'ceans'. The fourth staff has a dotted line under 'fall' and a dashed line under 'ing'. The fifth staff has a dotted line under 'grow' and a dashed line under 'ing'. The music concludes with a double bar line.

We gaan naar de grote kerk. Onderweg wensen we elkaar vrede toe.

We staan in een grote kring

Breken en delen

Koorlied: Stilte nu

1. Koor; 2. Allen:

Musical score for 'Stilte nu' in G major (one sharp) and 4/4 time. The score consists of three staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: 'Stil - te nu. Voor ____ U. Stil - te zin - gen had ik U be-loofd. Hoor ____ dan.'

Koor: Hoor dan. Hoor dan wie? Mij – wie mij?

Die deze mens ben die hier neerligt nietig schuld beladen
die wil opstaan, ander mens wil zijn nieuw ik. Stilte nu

t. H. Oosterhuis / m. A. Oomen

Terug in de Zuiderkapel:

Communielied: Tijd van leven

Musical score for 'Tijd van leven' in G major (one sharp) and 4/4 time. The score consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: '1 Tijd van vloek en tijd van ze - gen
tijd van droog-te tijd van re - gen
dag van oog-sten tijd van nood
tijd van ste - nen tijd van brood.'

Tijd van lief - de nacht van wa - ken
uur der waar - heid dag der da - gen
toe - komst die ge - ko - men is
woord dat vol van stil - te is.

Voorbeden: Keer U om naar ons toe

Keer U om naar ons toe,
keer ons toe naar el - kaar.

Slotwoord

Zegen

Slotlied: Dat een nieuwe wereld komen zal

1. Koor, 2. Allen

Dat een nieu - we we - reld ko - men zal waar
brood ge - noeg - en wa - ter stroomt voor
al - - - len.

Koor: Daar bouwen wij veilige buurten
wonen dooreen in wijken van vrede in schaduw van bomen.
Geen kinderen zullen daar sterven oude mensen maken hun dagen vol
en jonge mensen zullen daar pas op hun honderdste sterven.

1. Koor, 2. Allen

Wij zul - len niet voor de leeg - te zwoe - gen,
geen kin - de - ren ba - ren voor de ver - schrik - king.
De wolf en het lam zul - len wei - den te - sa - men:
wij le - ren de oor - log af. af.

1. Koor, 2.3. Allen

Dat een nieu - we we - reld ko - men zal waar
brood ge - noeg - en wa - ter stroomt voor
al - - len. len.

Collecte bij de uitgang

t.: H. Oosterhuis/m. :A. Oomen

Deze collecte is bestemd voor het werk van Stadskerk en Stads-
klooster Mariken.

The Otherkid Foundation

De collecte is bestemd voor The Otherkid foundation www.okfug.org. Rose Muberalugo heeft de stichting opgericht om iets terug te doen voor de kinderen die minder kansen hebben gekregen dan zij zelf.

Rose schrijft: 'Ik ben op 17 jarige leeftijd als vluchteling hier in Nederland gekomen tijdens de Rwandese genocide. Hier ben ik gelukkig goed opgevangen en ik kreeg de kans om te leren en te werken waardoor ik een waardevol leven heb opgebouwd. Helaas zijn veel van mijn lotgenoten niet allemaal in Europa terecht gekomen maar in buurlanden als Uganda, Kenya en Tanzania waar de omstandigheden ver van menselijk zijn.

Op dit moment heeft het dorpje Lambikiriza een stukje land gekregen van de priester. Op dat stukje land heb ik met een beetje improviseren een soort van school gemaakt zie site: www.okfug.org. De meester en de juffen betaal ik uit mijn eigen geld en soms heb ik geen geld voor ze maar ze zijn toch bereid om deze kinderen les te geven.

Omdat ik het niet alleen kan, heb ik in 2024 jaar een stichting opgericht www.okfug.org en ik hoop samen met anderen deze kinderen te kunnen helpen.

Het doel dit jaar is om toiletten te bouwen. Er zijn geen WCs en er is ook geen water om de handen te wassen. De kosten van twee toiletten (meisjes en jongens) zijn € 6855. Daarmee bouwen we latrines en komt er een watertank waarin regenwater wordt opgevangen om de handen te wassen.'



Geef alsjeblieft gul. Samen kunnen we deze kinderen helpen.

