

Gebed

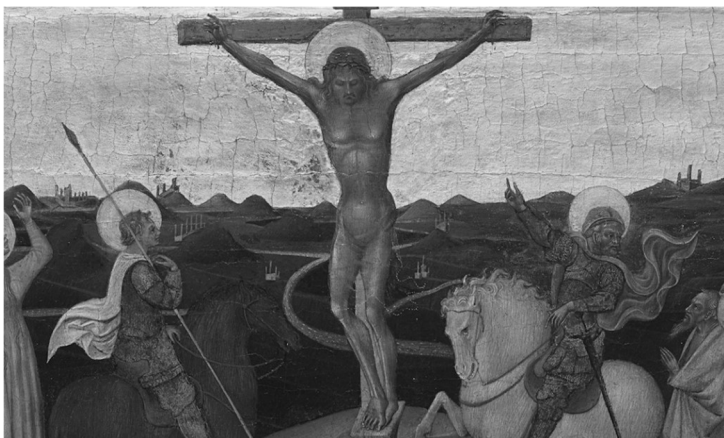
Licht en bloemen

Tijdens het slotlied kan iedereen naar voren komen om meegebrachte bloemen bij het kruis te leggen en/of om een lichtje aan te steken. We verlaten in stilte de kerk.

Lied: Bleibet hier

Bleibet hier und wachet mit mir,
wachet und betet, wachet und betet.

Blijf dichtbij, blijf waken met mij,
waken en bidden, waken en bidden



Wilt u op de hoogte blijven van de activiteiten van het Stadsklooster Mariken bezoek dan onze website: www.stadskloostermariken.nl of schrijf u in voor de wekelijkse Marikenmail via onderstaande QR-code.



Geen contant geld?
U kunt ook via deze QR-code bijdragen.



Goede Vrijdag

7 april 2023

‘Waken en bidden rond het kruis’

Voorgangers:
Ekkehard Muth
Maria Schröder

Muziek:
Rob Engels
Selma Peters
Wout Moerman
Koor van het
Stadsklooster
Mariken

Openingslied: Ontferm u – Psalm 6

Ontferm u, ik ben uitgebloeid,
mijn kracht is op, mijn ziel in mij doodmoe.
En Gij? Hoe lang nog.
Ik huil wat af, mijn ogen blind.
Maar Gij, Gij komt er aan,
te schande zullen staan die mij belagen.
Zoals geschreven staat.
Ik zal er zijn uw Naam.
Ontferm u, ik ben uitgebloeid,
mijn kracht is op, mijn ziel in mij doodmoe.
En Gij? Hoe lang nog.
Ik huil wat af, mijn ogen blind.
Maar Gij, Gij komt er aan,
te schande zullen staan die mij belagen.
Zoals geschreven staat.
Ik zal er zijn uw Naam, Ik zal er zijn uw Naam.
t. H. Oosterhuis/m. Kees Kok

Stilte

Begroeting

Voorbeden: Aan de schoonheid

Melodie A: Antoine Oomen

1. O schoon-heid uw ver-brand ge - zicht
weer-spie-gelt nog het mor - gen - licht

het zwart blauw ro - de grij - ze al - le da - gen licht.

Melodie B:

2. In ro-zen staat gij op - ge - richt
in do-rens bloeit gij al - ler - we - gen
aan zee zijt gij ge - le - gen
de zon-ne laait uw o - ver - wicht.

Melodie A:

Gekend bemind vanwaar zijt gij
van eindeloos en zo vlakbij
als zwarte blauwe rode grijze mensen zijn.

Melodie B:

In mensen sterft gij dood na dood
in mensen kiemt gij tot nieuw leven
wie heeft ons u gegeven
witwaterwel genadebrood.

Melodie A:

Oh schoonheid uw verweerd gezicht
weerspiegelt nog het eerste licht
het alle dagen fonkelnieuwe licht van licht 2x

Het Lijdensverhaal van Jezus Christus

(Johannes 18 en 19)

Psalm 22, 1-2

koor: God, mijn God, waarom hebt Gij mij verlaten
allen: God, mijn God, waarom hebt Gij mij verlaten
voorzang: Mijn God, roep ik overdag, en Gij zwijgt,
ik roep het 's nachts, en Gij laat mij maar
roepen.

allen: God, mijn God, waarom hebt Gij mij verlaten
voorzang: Onze vaders hadden vertrouwen in U,
vertrouwen, en Gij zijt hun redding
geweest.

allen: God, mijn God, waarom hebt Gij mij verlaten

I. Jezus gevangen

Johannes 18, 1-27

Psalm 22, 3

allen: God, mijn God, waarom hebt Gij mij verlaten
voorzang: Zij riepen om U en Gij waart hun
uitkomst, en nooit hebt Gij dat vertrouwen
beschaamd.

allen: God, mijn God, waarom hebt Gij mij verlaten

II. Jezus verhoord

Johannes 18, 28-38

Psalm 22, 4

allen: God, mijn God, waarom hebt Gij mij verlaten
voorzang: Ik ben geen mens meer, ik ben een
worm, gehoord door de mensen,
veracht door de buurt.

allen: God, mijn God, waarom hebt Gij mij verlaten

III. Jezus veroordeeld

Johannes 18, 38b - 19, 16

Psalm 22, 5

allen: God, mijn God, waarom hebt Gij mij verlaten
voorzang: Ik ben bespottelijk in aller ogen,
iedereen lacht me hoofdschuddend uit.
allen: God, mijn God, waarom hebt Gij mij verlaten

IV. Jezus gekruisigd

Johannes 19, 17-24

Psalm 22, 6

allen: God, mijn God, waarom hebt Gij mij verlaten
voorzang: 'Hij zocht het bij God, laat die hem dan
redden, laat God hem bevrijden, die
houdt toch van hem.'

allen: God, mijn God, waarom hebt Gij mij verlaten

V. Jezus gestorven

Johannes 19, 25-30

Stilte

Koor: Als blinden tasten wij langs de muur

Als blinden tasten wij langs de muur.
Tastend als mensen zonder ogen.
Wij struikelen op klaarlichte dag.
In de bloei van ons leven zijn wij als doden.

t. H. Oosterhuis / m. T. Löwenthal

VI. Jezus begraven

Johannes 19, 31-42

Lied: Wat ik gewild heb

Wat ik ge - wild heb wat ik ge - daen heb
wat mij ge - daen werd wat ik mis - daen heb
Allen:
wat on - ge - zegd bleef wat on - ver - zoend bleef
wat niet ge - kend werd wat on - ge - bruikt bleef
Koor:
al het be - scha - men - de neem het van mij
en dat ik dit was en geen - an - der -
Allen:
dit o - ver - schot van stof van de aar - de:
dit was mijn lief - de. Hier ben - ik.

t. H. Oosterhuis/m. A. Oomen